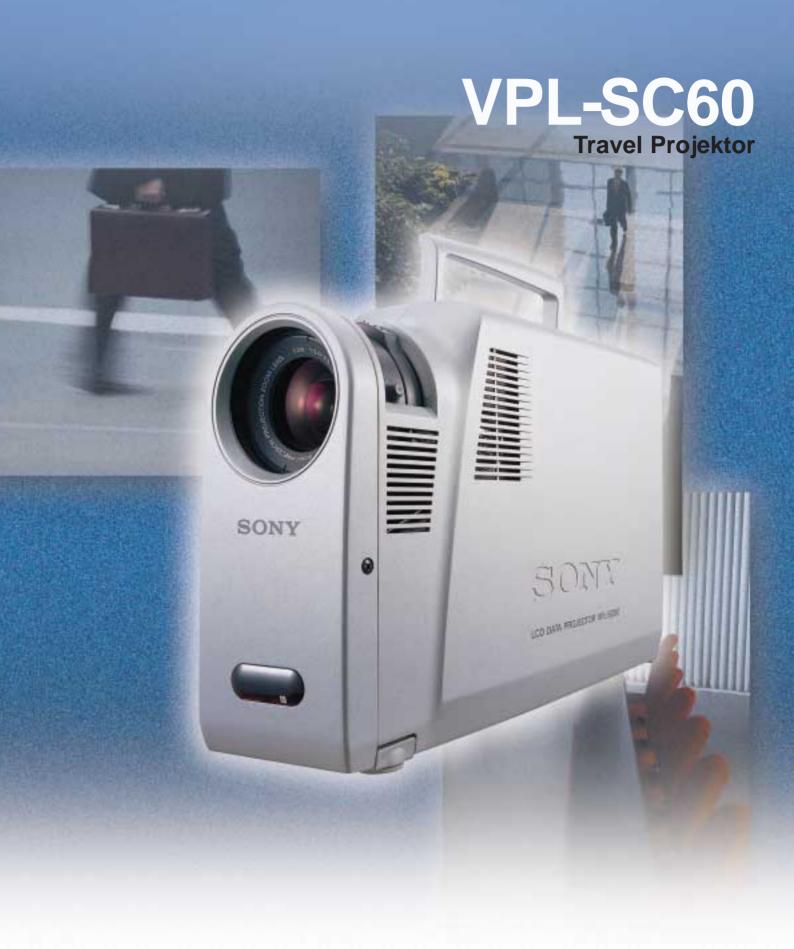
SONY



# /PL-SC60 - TRAVEL PROJEKTOR

Für Ihre Präsentation unterwegs finden Sie mit dem VPL-SC60 Ihren idealen Begleiter:

#### Ultraleicht zu transportieren

Mit seinen 3.7 ka ist der VPL-SC60 ein richtiges Leichtgewicht und dabei so groß wie ein Laptop. Ein integrierter Tragegriff erleichtert den Transport zusätzlich.

# Hohe Lichtleistung von 650 ANSI-Lumen

Selbst in hellen Räumen ist eine perfekte Präsentation aufgrund der Lichtleistung



Bedienfeld

von 650 ANSI-Lumen möglich. Dies wird durch die original Sony 2,29 cm (0,9") p-Si SVGA-Panels und einem neu entwickeltem optischen System ermöglicht.

#### Echte SVGA-Auflösung

Hochauflösende Darstellungen sind für den VPL-SC60 kein Problem, da er eine echte SVGA-Auflösung mit 800 x 600 Bildpunkten bei RGB und 600 Linien bei Video besitzt.

#### Multiscan-Fähiakeit

Dem VPL-SC60 ist es möglich, die meisten Ihrer Präsentationen wiederzugeben, da er eine Vielzahl von Eingangssignalen wie Video- (FBAS-), S-Video-, Komponenten- (RGB/Y, R-Y, B-Y) sowie RGB-Signal verarbeitet. Damit kann er dank des neuen bilinearen Interpolationsverfahrens eine breite Skala von Signalen mit beeindruckender Präzision darstellen – bis hin zu SXGA-Signalen \*.

\* XGA- und SXGA-Signale werden durch ein hochwertiges Kompressionsverfahren nahezu verlustfrei reproduziert.

#### Hohe Lebensdauer

Das Magnesium-Spritzgußgehäuse schützt den VPL-SC60 vor Schlägen oder Stößen beim Transport. Der Objektivdeckel ist zum Schutz des Zoomobjektives fest eingebaut und kann daher nicht verloren gehen.

### Automatic Pixel Alianment (APA)

Der Pixelabgleich (APA) wird automatisch vorgenommen. Ein Tastendruck und das Gerät erfaßt das Signal und stellt es automatisch auf den optimalen Wert ein.

#### Einfache Setup-Einstellung

Mit 38 Voreinstellungen ist es dem VPL-SC60 möglich, selbständig unterschiedliche Eingangssignale zu erkennen. Schließen Sie Ihren PC oder Videorecorder einfach an den Projektor an und Sie erhalten ohne zeitraubende Einstellversuche ein perfektes Bild.

#### Benutzerfreundliche Menüs

Anhand der Menüführung auf dem Bildschirm in 7 Sprachen (Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch, Japanisch und Chinesisch) läßt sich der Projektor schnell und einfach auf Ihre individuellen Bedürfnisse einstellen.

#### Stereo-Lautsprecher

Die eingebauten Lautsprecher runden die professionelle visuelle Darstellung akustisch ab.



Anschlußfeld

# TECHNISCHE DATEN

Objektiv

Projektionssystem LCD-Panel 3 LCD-Panels. 1 Proiektionsobiektiv

2,3 cm (0,9") LCD-Panel mit p-Si-TFT 1.440.000 Pixel (480.000 Pixel x 3)

1,2-fach Zoomobjektiv, F2.0 bis 2.3, f = 36,0 bis 43,5 mm

Projektionslampe 120 W UHP

102 cm (40") bis 381 cm (150") sichtbare Fläche, diagonal gemessen Bilddiagonale

Lichtleistung 650 ANSI-Lumen\*1) 40 Zoll: 1.550 - 1.830 mm Projektionsabstand 60 Zoll: 2.360 - 2.780 mm 80 Zoll: 3.170 - 3.720 mm 100 Zoll: 3.980 - 4.670 mm 120 Zoll: 4.790 - 5.610 mm

150 Zoll: 6.010 - 7.030 mm

#### **ALLGEMEINES**

PAL / SECAM / NTSC / NTSC 4,43 / PAL-M Farbnorm

Auflösung (Video) 600 Linien Auflösung (RGB) 800 x 600 Pixel Horizontalfrequenz 15-91 kHz Vertikalfrequenz 50-85 Hz Lautsprecher max. 2 x 0,5 W (Stereo)

100 - 120, 220 - 240 V, 50/60 Hz (Europa: 220 - 240 V) Spannungsversorgung

max. 190 W, Standby-Betrieb: 5 W Leistungsaufnahme

Wärmeabgabewert 648.37 BTU Abmessungen (B x H x T) 107 x 218 x 314 mm Gewicht 3,7 kg 0 - 40 °C Betriebstemperatur Relative Feuchtigkeit 35 - 85 %

### **■ EINGÄNGE/AUSGÄNGE**

VIDEO IN

FRAS: 1 x Cinch, 1,0 Vss ± 2 dB, Sync. negativ, 75 Ohm

S-Video 4-pol. Mini-DIN

1,0 Vss ± 2 dB, Sync. negativ, 75 0hm

Burst 0,3 Vss ± 2 dB (PAL), 75 Ohm, 0,286 Vss ± 2 dB (NTSC), 75 Ohm

AUDIO IN: Cinch, stereo, 500 mVrms, Impedanz > 47 kOhm

INPUT A 15 pol sub-D, HD (weiblich)

Analog RGB/Komponenten

R/R-Y: 0,7 Vss ± 2dB, positiv, 75 Ohm 0,7 Vss ± 2dB, positiv, 75 0hm 1,0 Vss ± 2 dB, Sync. negativ, 75 Ohm G mit Sync/Y:  $0.7 \text{ Vss} \pm 2 \text{ dB}$ , positiv, 75 0hm B/B-Y:

Sync

C-Sync/HD Composite Sync: 1-5 Vss, hochohmig, Sync. positiv/negativ Horizontal Sync: 1 – 5 Vss, hochohmig, Sync. positiv/negativ

VD Vertikal Sync: 1 – 5 Vss, hochohmig, Sync. positiv/negativ

MOUSE IN: 13pol. Anschluß (weiblich)

AUDIO IN: 3,5mm Klinkenbuchse, stereo, 500 mVrms, Impedanz > 47 kOhm AUDIO OUT: 3,5mm Klinkenbuchse, stereo, max. 1 Vrms (bei 500 mVrms

Eingangspegel) Impedanz < 5 kOhm)

**■ LASERSTRAHL** Klasse II Laser

Wellenlänge 645 nm Ausgangsleistung 1 mW

#### **■ SICHERHEITSVORSCHRIFTEN**

EN 60 950, CE, C-Tick, EN 60 825-1 (Laser)

### ■ MITGELIEFERTES ZUBEHÖR

Fernbedienung RM-PJM600, Monitorkabel SMF-401 (2 m): (15-pol. Sub-D, HD auf 15-pol. Sub-D, HD), MacIntosh-Adapter Mauskabel (2 m): SIC-S20 für MacIntosh-Computer, SIC-S22 für PS/2-Computer

AV-Kabel (1,5 m), 2 Mignonzellen, Gurt für Fernbedienung,

Netzkabel, Luftfilter, Bedienungsanleitung,

Kurzbedienungsanleitung

## **OPTIONALES ZUBEHÖR**

LMP-600 Ersatzlampe, Transporttasche, IFU-SC50 Eingangswahlschalter, Prime Support Service-Verträge u.a. mit 3 Jahren Garantieverlängerung und telefonischer Help Line

\* ANSI-Lumen; gemessen gemäß ANSI IT7,228 des American National Standards Institut.

Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten.

Überreicht durch:



Sony Deutschland GmbH, Broadcast & Professional Europe (D), Hugo-Eckener-Str. 20. 50829 Köln Sony Austria GmbH, Laxenburger Str. 254, A-1239 Wien Sony (Schweiz) AG, Rütistr. 12, CH–8952 Schlierer